



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

Уровень образования (класс) начальное общее, 1 -4 классы

Количество часов 675

Учителя: Кашкурина Ирина Михайловна

Антиш Екатерина Петровна

Русова Светлана Юрьевна

Каганцева Анжелика Александровна

Программа разработана в соответствии с ФГОС НОО на основе основной образовательной программы начального общего образования МБОУ ООШ №34, авторской программы В. П. Канакиной, В.Г.Горецкого «Русский язык 1-4» (УМК «Школа России»), рекомендованной министерством образования и науки РФ (Москва, изд. «Просвещение», 2014 г.)

Рабочая программа по русскому языку 1-4 класс 2019-2023 г. г.

Планируемые результаты изучения курса.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Содержание курса

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*¹

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку

¹ Курсивом обозначен материал для ознакомления. Он не является обязательным для усвоения и не выносится в требования, предъявляемые к учащимся.

слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **Ь** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика¹. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в

¹ Изучается во всех разделах курса.

словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам *кто?* и *что?* *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин.** Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Числительное. *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. *Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союз. Союзы **и, а, но,** их роль в речи.

Частица. Частица **не,** её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но.** Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). *Различение простых и сложных предложений.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—шу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- *соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)*
- **е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек-замочка*).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов*;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях*;
- *запятая между частями в сложном предложении*.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

Тематическое планирование

В соответствии с письмом министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 2019 г. №47-01-13-13907/19 «О формировании учебных планов образовательных организаций Краснодарского края на 2019-2020 учебный год» рекомендовано поэтапное введение курса «Родный язык» в основные образовательные программы начального общего образования (2019-2020 учебный год с 1 класса) школы.

Разделы и темы	Количество часов					
	Примерная программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
			1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
Обучение грамоте (письмо и чтение)	207					
<i>Обучение письму</i>	115	115	115			
<i>Обучение чтению</i>	92	92	92			
Подготовительный этап		17	17			
Букварный (основной) период		68	68			
Послебукварный период		20	20			
		10	10			
<u>Системный курс</u>	560	560	50	170	170	170
Наша речь			2	3	2	
Текст, предложение, словосочетание, диалог			3	16	14	9
Слова, слова, слова			4	18	19	21
Слово и слог. Ударение			6			
Звуки и буквы			27	59		
Части речи и их правописание				58	76	114
Состав слова					16	
Орфография					29	
РАЗВИТИЕ РЕЧИ ¹						
ПОВТОРЕНИЕ			1	16	14	26
Родной язык (русский)			7			
Всего часов	675	675	165	170	170	170

Обучение письму (115 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности Учащихся
Подготовительный этап (17 ч)	
<p>Урок 1 (с. 3—6). Пропись — первая учебная тетрадь. Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров</p>	<p>Отвечать на вопросы учителя о назначении прописи. Ориентироваться в первой учебной тетради. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме. Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма. Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи. Обводить предметы по контуру. Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами. Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец</p>
<p>Урок 2 (с. 7—8). Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе письма. Обводить предметы по контуру. Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами, наклон. Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец. Осваивать правила работы в группе</p>

<p>Урок 3 (с. 9—10). Письмо овалов и полуовалов. Под-готовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Находить овалы и полуовалы в изображении предметов. Обводить изображённые предметы по контуру, штриховать. Называть героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему. Называть предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), классифицировать их по группам. Составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p>Урок 4 (с. 11—12). Рисование бордюров. Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Соотносить предметную картинку и схему слова. Дорисовывать овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии. Обводить предметы по контуру, штриховать. Называть предметы, объединять их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом. Воспроизводить сказку по серии сюжетных картинок. Инсценировать сказку «Колобок». Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p>Урок 5 (с. 13—14). Письмо длинных прямых наклонных линий. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Составлять рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор. Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию. Соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Узнавать сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, воспроизводить его. Называть группу предметов одним словом (посуда). Воспроизводить эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе</p>

<p>Урок 6 (с. 15—17). Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слово-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево). Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в парах. Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p>Урок 7 (с. 18—20). Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево). Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p>Урок 8 (с. 21—23). Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (<i>н, п</i>). Сравнение эле-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.</p>

<p>ментов письменных и печатных букв. Слоγο-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p>Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Выполнять слоγο-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи. Писать овалы большие и маленькие, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Писать короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p>Урок 9 (с. 24—26). Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>и</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слоγο-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Выполнять слоγο-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать короткие и длинные линии, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними. Писать короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Сравнивать элементы письменных и печатных букв. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p>Урок 10 (с. 27—29). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>п, г,</i></p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Выполнять слоγο-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо. Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>), чередовать их.</p>

<p><i>m</i>). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p>Урок 11 (с. 30—32). Письмо наклонных линий с петлёй вверх и вниз. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>e</i>). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать наклонные линии с петлёй вверх и вниз (элементы строчной буквы <i>d</i> и строчной буквы <i>e</i>). Писать полуовалы, чередовать их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними. Писать овалы, не выходя за рабочую строку. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p>Урок 12 (пропись № 2, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы А, а. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>A, a</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>A, a</i> из различных материалов. Писать буквы <i>A, a</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>A, a</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p>

	<p>Правильно записывать имена собственные. Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p>Урок 13 (с. 5—6). Строчная и заглавная буквы О, о. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>О, о</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>О, о</i> из различных материалов. Писать буквы <i>О, о</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>О, о</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Читать предложение, анализировать его, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения. Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p>Урок 14 (с. 7). Строчная буква и. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчной букве <i>и</i>. Называть правильно элементы буквы <i>и</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать букву <i>и</i> из различных материалов. Писать букву <i>и</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p>

	<p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>и</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Осваивать приёмы комментированного письма.</p> <p>Записывать слова с буквой <i>и</i> под руководством учителя с комментированием.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы в группе</p>
<p>Урок 15 (с. 8). Заглавная буква <i>И</i>.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>И</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать букву <i>И</i> из различных материалов.</p> <p>Писать букву <i>И</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>И</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Составлять устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки.</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы в группе</p>
<p>Урок 16 (с. 9—10). Строчная буква <i>ы</i>. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов и</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>ы</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p>

<p>предложений</p>	<p>Конструировать букву <i>ы</i> из различных материалов. Писать букву <i>ы</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>ы</i> с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Оценивать свою работу. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Записывать слова, содержащие буквы <i>и, ы</i>, с комментированием. Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p>Урок 17 (с. 11—13). Строчная и заглавная буквы У, у. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [y]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>У, у</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>У, у</i> из различных материалов. Писать буквы <i>У, у</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>У, у</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения. Обводить по контуру орнамент, обводить и писать изученные буквы самостоятельно. Писать изученные ранее буквы в соответствии с образцом. Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. Работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем</p>
<p>Букварный (основной) период (68 ч)</p>	

<p>Урок 18 (с. 14—15). Строчная и заглавная буквы Н, н. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо слогов и слов с буквами Н, н. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы Н, н.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Конструировать буквы Н, н из различных материалов.</p> <p>Писать буквы Н, н в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Н, н с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p>Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения.</p> <p>Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p> <p>Применять критерии оценивания выполненной работы.</p> <p>Работать в парах и группах: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам</p>
<p>Урок 19 (с. 16). Строчная и заглавная буквы С, с. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо слогов и слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы С, с.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Конструировать буквы С, с из различных материалов.</p> <p>Писать буквы С, с в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы С, с с образцом.</p>

	<p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p>Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Писать под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.</p> <p>Восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, записывать восстановленное предложение на строке прописи.</p> <p>Сверять записанное предложение со схемой-моделью.</p> <p>Работать в парах, тройках: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам</p>
<p>Урок 20 (с. 17). Заглавная буква С. Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами <i>С, с</i>. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>С, с</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>С, с</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Писать буквы <i>С, с</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>С, с</i> с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Грамотно оформлять на письме восклицательное предложение.</p> <p>Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение.</p> <p>Составлять рассказ по заданной учителем теме.</p> <p>Выполнять правила работы в группе.</p> <p>Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Урок 21 (с. 18—19). Строчная и заглавная буквы К, к. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориенти-</p>

<p>бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с буквами <i>К, к</i>. Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис</p>	<p>рваться на лучший вариант в процессе письма. Называть правильно элементы буквы <i>К, к</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>К, к</i> из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>К, к</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную согласную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой). Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>К, к</i> с образцом. Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение. Правильно интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Урок 22—23 (с. 20—21). Строчная и заглавная буквы <i>T, t</i>. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквами <i>T, t</i>. Списывание предложений с письменного шрифта. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>T, t</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>T, t</i> из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>T, t</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>T, t</i> с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме восклицательное предложение. Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение. Составлять текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.</p>

	<p>Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Урок 24 (с. 23—24). Строчная и заглавная буквы Л, л. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Письмо слогов и слов с буквами Л, л. Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы Л, л. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы Л, л из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы Л, л в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Л, л с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное предложение. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Урок 25 (с. 22, 25). Повторение и закрепление изученного. Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Обводить по контуру изученные буквы. Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных). Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения. Восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы. Выполнять слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках. Составлять текст из 2—3-х предложений, записывать его под руководством учителя, используя приём комментирования. Выполнять правила работы в группе. Осваивать правила оценивания своей работы</p>
<p>Урок 26 (с. 26—27). Строчная буква р. Заглавная буква Р.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p>

<p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос</p>	<p>Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p>Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.</p> <p>Называть правильно элементы букв.</p> <p>Сравнивать элементы.</p> <p>Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв.</p> <p>Конструировать букву из различных элементов.</p> <p>Анализировать написанную букву.</p> <p>Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова, предложения.</p> <p>Списывать с рукописного и печатного текста.</p> <p>Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p>Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.</p> <p>Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма</p>
<p>Урок 27 (с. 28—30). Строчная и заглавная буквы В, в. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слогов-звуковой анализ слов со звуками [в], [в’]. Письмо слогов и слов с буквами В, в. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы В, в.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы В, в из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Писать буквы В, в в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы В, в с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p>Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p> <p>Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p>

	<p>Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p> <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>E, e</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>E, e</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру, штриховать.</p> <p>Писать буквы <i>E, e</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>E, e</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], ['э].</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p>Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p> <p>Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p>Выполнять правила работы в малой группе, в парах.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Урок 29 (пропись № 3, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы П, п. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами <i>П, п</i>. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>П, п</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>П, п</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Писать буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>П, п</i> с образцом.</p>

	<p>Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’]. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный. Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования. Составлять самостоятельно предложения по образцу и записывать их в прописи. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Выполнять правила работы в малой группе. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Урок 30 (пропись № 3, с. 5). Строчная и заглавная буквы П, п. Закрепление изученного. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>П, п</i>. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>П, п</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>П, п</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’]. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования. Дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Вставлять пропущенные буквы в слова, объяснять смысл каждого слова. Формулировать тему высказывания, перебирать варианты тем, предложенных другими учащимися, выбирать лучший, обосновывать свой выбор. Записывать текст из 2—3-х предложений на выбранную тему. Выполнять правила работы в малой группе. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Уроки 31—32 (с. 6—8). Строчная и заглавная буквы М, м.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p>

<p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м']. Письмо слогов и слов с буквами М, м. Письмо элементов буквы М в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов</p>	<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы М, м. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы М, м из различных материалов. Обводить элементы буквы М безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы М, м в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы М, м с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м']. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывать их, используя приём комментирования. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова. Разгадывать ребусы. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Уроки 33—34 (с. 9—10). Строчная и заглавная буквы З, з. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слогов и слов с буквами З, з. Письмо элементов буквы З в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы З, з. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы З, з из различных материалов. Обводить элементы буквы З безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы З, з в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы З, з с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з'].</p>

	<p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с печатного шрифта.</p> <p>Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывать их, используя приём комментирования.</p> <p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> <p>Использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Урок 35 (с. 11). Строчная и заглавная буквы З, з. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы З, з.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы З, з в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы З, з с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> <p>Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно.</p> <p>Вставлять пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением.</p> <p>Писать под диктовку слоги, слова с изученными буквами.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Уроки 36—38 (с. 12—15). Строчная и заглавная буквы Б, б. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоговзвучной анализ слов со звуками [б], [б']. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы Б, б.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы Б, б из различных материалов.</p> <p>Обводить элементы буквы Б безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p>Писать буквы Б, б в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p>

<p>— много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы</p>	<p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Б, б</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [бʹ]. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Образовывать форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель. Понимать значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывать их, используя приём комментирования. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Дополнять тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Урок 39 (с. 16—18). Строчная и заглавная буквы Д, д. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [дʹ]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Д, д</i>. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Д, д</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Д, д</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Д, д</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [дʹ]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно. Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель. Разгадывать ребусы. Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек. Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок</p>

<p>Урок 40 (с. 18). Строчная и заглавная буквы Д, д. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Д, д</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Д, д</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Д, д</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные — названия рек. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек. Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок. Употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании</p>
<p>Урок 41 (с. 19). Заглавная буква Д. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Д</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву <i>Д</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>Д</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные — названия городов. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель. Разгадывать ребусы. Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых городов. Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок. Употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании</p>
<p>Уроки 42—44 (с. 20—21). Строчная и заглавная буквы</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p>

<p>Я, я. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ʼa]. Двойная роль буквы я. Обозначение буквой я мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Бордюры. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами а—я твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме</p>	<p>Называть правильно элементы буквы Я, я. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы Я, я в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Я, я с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ʼa]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами я — а. Обозначать одной буквой я звуки [j'a] в начале слова и после гласной. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Урок 45 (с. 22—23). Строчная и заглавная буквы Я, я. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ʼa]. Двойная роль буквы я. Обозначение буквами а, я твёрдости—мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы Я, я. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы Я, я в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Я, я с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ʼa]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами я, а. Обозначать одной буквой я звуки [j'a] в начале слова и после гласной. Толковать значение многозначных слов (<i>язык</i>), правильно употреблять их в устной речи</p>

Уроки 46—47 (с. 24—26).
Строчная и заглавная буквы Г, г. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. Письмо слогов и слов с буквами Г, г. Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениями

Принимать учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.
Называть правильно элементы буквы Г, г.
Обводить бордюрные рисунки безотрывно.
Писать буквы Г, г в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.
Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.
Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
Сравнивать написанные буквы Г, г с образцом.
Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г'].
Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.
Правильно **записывать** имена собственные.
Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.
Наблюдать за употреблением запятой при обращении.
Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.
Интонировать предложения различных видов.
Дополнять текст, данный в прописи, своими предложениями.
Выполнять правила работы группе, в паре.
Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем

<p>Уроки 48—49 (с. 27—28). Строчная буква ч. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Характеристика звука. Правописание <i>ча, чу</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>ч</i>. Число имени существительного. Личные местоимения <i>я, они</i>. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>ч</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву <i>ч</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>ч</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Списывать слова и предложения с печатного шрифта. Наблюдать за личными местоимениями <i>я, они</i>, изменением формы числа глагола. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. Вставлять пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова. Разгадывать кроссворды</p>
<p>Урок 50 (с. 29). Заглавная буква Ч. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ч, ч</i>. Правописание <i>ча, чу</i>. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Ч</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву <i>Ч</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>Ч</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Писать правильно имена собственные. Писать грамотно слова с сочетаниями <i>ча, чу</i>. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. Составлять предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них. Толковать смысл пословицы, употреблять правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке</p>
<p>Уроки 51—52 (с. 30—32). Буква ь. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>ь</i>.</p>

<p>бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов с <i>ь</i>. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой <i>ь</i> в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса -к-. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос</p>	<p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву <i>ь</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>ь</i> с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова. Соотносить количество букв и звуков в слове. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Писать правильно имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Уроки 53—54 (пропись № 4, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы Ш, ш. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ш, ш.</i> правописание сочетания <i>ши</i>. Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Ш, ш.</i> Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Ш, ш</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>Ш</i> с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Писать правильно имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>. Обозначать правильно границы предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>

<p>Урок 55 (пропись № 4, стр. 5). Письмо слогов и слов с изученными буквами. Сопоставление букв <i>и, ш, И, Ш</i>. Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями <i>ши</i>, запись слов с <i>ши</i> под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3-х предложений с комментированием</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв <i>И, Ш, и, ш</i>. Писать буквы <i>И, Ш, и, ш</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием <i>ши</i>. Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку. Записывать под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа. Составлять рассказ по иллюстрации, записывать 2—3 предложения с комментированием. Писать грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>. Обозначать правильно границы предложения. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Уроки 56—57 (пропись № 4, с. 6—9). Строчная и заглавная буквы Ж, ж. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ж, ж</i>. Правописание сочетания <i>жи, же</i>. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного шрифта. Нарощивание слов с целью получения новых слов (<i>Анна — Жанна</i>). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (<i>низко — ниже</i>). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «Кто?», «Что?»</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Ж, ж</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Ж, ж</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Ж, ж</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Наблюдать за оглушением звука [ж] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>чиж — чижи</i>). Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Писать правильно имена собственные (имена людей и клички животных). Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с сочетанием <i>жи, же</i>. Образовывать сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (<i>низко — ниже</i>). Обозначать правильно границы предложения. Дополнять предложение словом в соответствии со схемой-моделью. Составлять ответ на вопрос и записывать его.</p>

	<p>Правильно употреблять вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.</p> <p>Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Уроки 58—59 (пропись № 4, с. 10—11). Строчная буква ё. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], ['о]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо слогов и слов с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правописание сочетаний жи—ши. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы ё.</p> <p>Писать букву ё в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'о].</p> <p>Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами ё—о.</p> <p>Сопоставлять количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.</p> <p>Обозначать одной буквой ё звуки [j'о] в начале слова и после гласной.</p> <p>Подбирать проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Образовывать от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Урок 60 (пропись № 4, с. 12). Заглавная буква Ё. Сравнение строчной и заглавной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], ['о]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв Ё, ё.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы Ё, ё в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>

<p>предложений, содержащих слова с буквой <i>ё</i>. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i>. Правило правописания <i>жи—ши</i>. Образование существительных-названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием</p>	<p>Сравнивать написанные буквы <i>Ё, ё</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [ʹо]. Обозначать на письме мягкость предыдущего согласного буквой <i>ё</i>, а твёрдость предыдущего согласного буквой <i>о</i>. Наблюдать за звуком [ш] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>ёрш — ериш</i>), сопоставлять звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно обозначать эти звуки в конце слова, сравнивать проверочные слова по звучанию и написанию. Писать грамотно слова с сочетаниями <i>жи, же</i>. Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Списывать с печатного и рукописного текста. Обозначать правильно границы предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Составлять устный рассказ по серии сюжетных картинок, записывать по одному предложению к каждой из них с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Урок 61 (пропись № 4, с. 13—14). Строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i>. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв <i>Й, й</i> в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [jʹ]. Письмо слогов и слов с буквой <i>й</i>. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением <i>он</i> в тексте. Разгадывание кроссворда</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв <i>Й, й</i>. Обводить бордюрные узоры по образцу. Писать буквы <i>Й, й</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Й, й</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [jʹ]. Наблюдать за звуком [jʹ] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой <i>й</i>. Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать поговорку. Обозначать правильно границы предложения. Правильно интонировать восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Называть признаки предмета, характеризовать предмет с помощью прилагательных. Записывать текст с использованием прилагательных, заменять существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях. Выполнять правила работы в паре.</p>

	<p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Уроки 62—64 (с. 15—17). Строчная и заглавная буквы X, x. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуками [x], [x’]. Письмо слогов и слов с буквами X, x. Признаки предмета. Использование имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв X, x.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p>Писать буквы X, x в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы X, x с образцом.</p> <p>Выполнять слово-звуковой анализ слов со звуками [x], [x’]. Грамотно обозначать буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, подбирать проверочное слово, обосновывать выбор буквы согласного.</p> <p>Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p>Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы X, x. Грамотно писать имена собственные в предложениях и текстах.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Правильно интонировать восклицательные предложения.</p> <p>Дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях.</p> <p>Называть признаки предмета, характеризовать предметы с помощью прилагательных.</p> <p>Подбирать антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.</p> <p>Записывать текст с использованием прилагательных.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Урок 65-66 (с. 18). Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p>Называть правильно элементы изученных букв.</p> <p>Обводить по контуру узор в прописи, копировать с опорой на образец.</p> <p>Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Писать под диктовку предложение после предварительного разбора.</p>

<p>Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно</p>	<p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его. Составлять рассказ с использованием поговорки, записывать текст из 3—5 предложений, отражать смысл поговорки в своём письменном высказывании. Обозначать правильно границы предложения. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Уроки 67—68 (с. 19—21). Строчная и заглавная буквы Ю, ю. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [ʹу]. Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю. Обозначение на письме звуков [j'у] буквами Ю, ю в начале слова и после гласного. Обозначение буквой ю мягкости предыдущего согласного, буквой у твёрдости предыдущего согласного. Звукосмысло-различители (лук — люк). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения я — они. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения. Называть правильно элементы букв Ю, ю. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Писать буквы Ю, ю в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Ю, ю с образцом. Выполнять слово-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [ʹу]. Грамотно обозначать буквой ю на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой у — твёрдость предыдущего согласного. Грамотно писать имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его. Обозначать правильно границы предложения. Правильно интонировать вопросительные предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Изменять форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Уроки 69—70 (с. 22—23). Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы ц в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц. Слова, обозначающие один предмет и много предметов</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения. Называть правильно элементы букв Ц, ц. Обводить по контуру отдельные элементы буквы ц в широкой строке. Писать буквы Ц, ц в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с дру-</p>

<p>(единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку</p>	<p>гой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Ц, ц с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — твёрдость. Изменять форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи. Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы Ц, ц. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Интонировать правильно восклицательные и повествовательные предложения. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. Записывать слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия. Выделять в группе слов общий признак, классифицировать их по группам, называть группу предметов одним словом. Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их. Обозначать правильно границы предложения. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Урок 71 (с. 24). Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами. Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв Ц, ц и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после ц. Письменный ответ на вопрос. Списывание с печатного и письменного шрифта. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку. Называть правильно элементы букв Ц, ц. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Писать буквы Ц, ц в соответствии с образцом, каллиграфически правильно писать изученные буквы. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Соотносить звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно записывать слова <i>цирк, цыплёнок, полотенце</i>, следуя образцу. Обозначать правильно границы предложения. Использовать слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему. Записывать текст из 4—6 предложений по опорным словами. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Уроки 72—73 (с. 25—26). Строчная и заглавная буквы Э, э. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печат-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.</p>

<p>ной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами Э, э. Указательные местоимения. Правописание сочетания жи. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах</p>	<p>Называть правильно элементы букв Э, э. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы Э, э в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Э, э с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуком [э]. Записывать правильно слова с сочетанием жи. Записывать с заглавной буквы имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Устанавливать связь слов в предложении, восстанавливать деформированный текст. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. Обозначать правильно границы предложения. Самостоятельно придумывать мужские имена, записывать их в строке прописи. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Уроки 74—75 (с. 27—28). Строчная буква щ. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов ща, шу. Письмо слогов и слов с буквой щ. Правописание сочетаний ща, шу. Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку их выполнения. Называть правильно элементы буквы щ. Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки. Писать букву щ в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву щ с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуком [щ’], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость. Соотносить звучание и написание сочетаний ща, шу, объяснять их написание. Записывать правильно слова с сочетаниями ща, шу. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание.</p>

	<p>Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире.</p> <p>Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Составлять слова из слогов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова без ошибок.</p> <p>Дополнять слоги по догадке так, чтобы получились слова, объяснять значение получившихся слов.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Урок 76 (с. 27—28). Заглавная буква Щ. Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, шу</i>. Правописание сочетаний <i>ща, шу</i>. Письмо слогов и слов с буквами <i>Щ, щ</i>. Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Щ</i>.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки.</p> <p>Писать букву <i>Щ</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>Щ</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слово-звуковой анализ слов со звуком [щ’], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость.</p> <p>Соотносить звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, объяснять их написание.</p> <p>Записывать правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p>Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом предложения.</p> <p>Устанавливать связь слов в предложении, на основе этого восстанавливать деформированное предложение.</p> <p>Составлять рассказ по заданному началу.</p> <p>Записывать составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Урок 77 (с. 30—31). Строчная и заглавная буквы Ф, ф. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ф, ф</i>. Правописание имён собст-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>Ф, ф</i>.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.</p> <p>Писать буквы <i>Ф, ф</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с дру-</p>

<p>венных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором</p>	<p>гой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Ф, ф</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Записывать с заглавной буквы имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Записывать под диктовку предложения после предварительного разбора. Обозначать правильно границы предложения. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Урок 78 (с. 32). Строчные буквы ь, ъ. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов, пишущихся с ь и ъ. Письмо слов с буквами ь, ъ. Функция букв ь, ъ. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, их фонетический анализ. Включение слов с буквами ь, ъ в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку. Называть правильно элементы букв ь, ъ. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы ь, ъ в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы ь, ъ с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами ь, ъ. Сопоставлять написание слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, выполнять фонетический анализ данных слов. Записывать слова с буквами ь, ъ по образцу, включать их в предложения. Записывать предложения, содержащие слова с буквами ь, ъ, с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Обозначать правильно границы предложения. Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Урок 79-85. Начиная с этого урока используется рабочая тетрадь в узкую линейку. Работа планируется учителем в соответствии с уровнем подготовленности учащихся в букварный период</p>	
<p>Послебукварный период – 20 ч.</p>	
<p>Уроки 86-90. Списывание текста. Оформление предложений при письме.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.</p>
<p>Уроки 91-93. Заглавная буква в именах собственных.</p>	<p>Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шриф-</p>

Уроки 94 -101. Правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн.	та. Обозначать правильно границы предложения. Писать имена собственные с большой буквы.
Уроки 102-103. письмо слов с Ъ (мягким знаком)	Соотносить звучание и написание сочетаний <i>ща, шу, жи-ши, чу-щу, чк-чн</i> , объяснять их написание.
Урок 104. Запись текста под диктовку.	Записывать правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу, жи, ши, чу, шу, чк, чн</i> .
Урок 105. Закрепление по теме «Звуки и буквы»	Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
Резерв учебного времени — 10 ч.	

Систематический курс русского языка (543 ч) 1 класс (50 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Наша речь (2 ч)	
<p>Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление). Речь устная и речь письменная (общее представление) Русский язык — родной язык русского народа. *Слова с непроверяемым написанием: <i>язык, русский язык</i></p>	<p>Высказываться о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. Приобретать опыт в различении устной и письменной речи. Оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя»</p>
Текст, предложение, диалог¹ (3 ч)	
<p>Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста.</p> <p>Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении.</p>	<p>Различать текст и предложение. Подбирать заголовки к тексту. Составлять текст из деформированных предложений. Составлять небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. Находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать её содержание.</p> <p>Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Выделять предложения из речи. Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения. Соблюдать в устной речи интонацию конца предложения. Сравнивать схемы предложений, соотносить</p>

¹ Работа над текстом и предложением продолжается при изучении всех разделов курса.

<p>Диалог.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)</p>	<p>схему и предложение.</p> <p>Приобретать опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.</p> <p>Различать диалог.</p> <p>Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалога. Выразительно читать текст по ролям.</p> <p>Употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.</p> <p>Писать слова в предложении отдельно.</p> <p>Наблюдать над постановкой тире (—) в диалогической речи.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику</p>
<p>Слова, слова, слова ... ¹ (4 ч)</p>	
<p>Слово. Роль слов в речи.</p> <p>Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.</p> <p>Тематические группы слов.</p> <p>Вежливые слова.</p> <p>Слова однозначные и многозначные (общее представление).</p> <p>Слова, близкие и противоположные по значению.</p> <p>Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.</p> <p>Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.</p> <p>Развитие познавательного интереса к происхождению слов.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>ворона, воробей, пенал, карандаш.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и опорным словам</p>	<p>Определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения.</p> <p>Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).</p> <p>Приобретать опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.</p> <p>Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.</p> <p>Использовать в речи «вежливые слова».</p> <p>Наблюдать над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретать опыт в их различении.</p> <p>Работать со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, находить в них нужную информацию о слове.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю.</i></p> <p>Выполнять тестовые задания электронного приложения к учебнику.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Составлять текст по рисунку и опорным словам</p>

¹ Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса

Слово и слог. Ударение (6 ч)	
<p>Слово и слог (2 ч) Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Деление слов на слоги. *Слова с непроверяемым написанием: <i>лисица</i> (<i>лисичка</i>).</p> <p>Перенос слов (2 ч) Правила переноса слов (первое представление): <i>стра-на, уро-ки</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.</p> <p>Ударение (общее представление) (2 ч) Способы выделения ударения.</p> <p>Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов.</p>	<p>Различать слово и слог. Наблюдать над слоговой структурой различных слов. Определять количество в слове слогов. Находить новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом. Анализировать модели слов, сопоставлять их по количеству слогов и находить слова по данным моделям. Анализировать слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков. Классифицировать слова по количеству в них слогов. Составлять слова из слогов. Самостоятельно подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>). Определять путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (<i>ва-силёк, васи-лёк</i>).</p> <p>Переносить слова по слогам.</p> <p>Находить в предложениях сравнения, осознавать, с какой целью они использованы авторами. Развивать творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Наблюдать над ролью словесного ударения в слове, осознавать его значимость в речи. Определять ударение в слове, находить наиболее рациональные способы определения ударения в слове. Наблюдать изменение значения слова в зависимости от ударения (<i>замок и замок</i>). Различать ударные и безударные слоги. Сравнивать модели слогоударной структуры слова и подбирать к ним слова. Составлять простейшие слогоударные модели слов.</p>

<p>Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. *Слова с непроверяемым написанием: <i>сорока, собака.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление содержания основной части сказки.</p>	<p>Произносить слова в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Составлять сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.</p>
<p>Звуки и буквы (27ч)</p>	
<p>Звуки и буквы (2 ч) Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов. *Слова с непроверяемым написанием: <i>пальто, весело.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.</p> <p>Русский алфавит, или Азбука (2 ч) Значение алфавита.</p> <p>Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями. *Слова с непроверяемым написанием: <i>хорошо, учитель, ученик, ученица.</i></p> <p>Гласные звуки (2 ч)</p>	<p>Различать звуки и буквы. Наблюдать над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. Осуществлять знаково-символические действия при моделировании звуков. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Наблюдать над образностью русских слов, звучание которых передаёт звуки природы.</p> <p>Высказываться о значимости изучения алфавита. Правильно называть буквы в алфавитном порядке. Работать с памяткой «Алфавит» в учебнике. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. Располагать заданные слова в алфавитном порядке.</p> <p>Применять знание алфавита при пользовании словарями. Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Различать в слове гласные звуки по их признакам.</p>

Буквы, обозначающие гласные звуки.
Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон—сын*).
Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове.
Слова с буквой **э**.
*Слово с непроверяемым написанием: *деревня*.

Развитие речи. Составление развёрнутого ответа на вопрос.

Ударные и безударные гласные звуки (3ч)

Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.
Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.
Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.
Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).
Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*ворона, сорока* и др.).

Работа с орфографическим словарём.

Проверочный диктант.

*Слова с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко*.

Правильно **произносить** гласные звуки.
Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.
Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы».
Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.
Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как *клён, ёлка, мяч, маяк*.
Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в слове.
Анализировать слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..
Наблюдать над способами пополнения словарного запаса русского языка.
Находить незнакомые слова и **определять** их значение по толковому словарю.

Составление развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».

Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.
Знакомиться с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». **Использовать** приём планирования учебных действий: **определять** с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.
Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.
Различать проверочное и проверяемое слова.
Использовать приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (*слоны — слён, трава — травы*).
Писать двусложные слова с безударным гласным и **объяснять** их правописание.
Запоминать написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.

Работать с орфографическим словарём учебника, **находить** в нём информацию о правописании слова.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.

Согласные звуки (2 ч)

Буквы, обозначающие согласные звуки.

Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (*точка — бочка*).

Слова с удвоенными согласными.

Буквы Й и И

Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».

*Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный*.

Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч)

Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.

Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ь**.

*Слово с непроверяемым написанием: *ребята*.

Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.

Составлять устный рассказ по рисунку и опорным словам.

Различать в слове согласные звуки по их признакам.

Наблюдать над образованием согласных звуков и **правильно их произносить**.

Определять согласный звук в слове и вне слова.

Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.

Дифференцировать гласные и согласные звуки.

Определять «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.

Наблюдать над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (*ванна, кас-са*).

Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и].

Составлять слова из слогов, в одном из которых есть звук [й'].

Определять путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (*май-ка*).

Накапливать опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (*чай-ка*) и с удвоенными согласными (*ванна*).

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Различать в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.

Работать с графической информацией, **анализировать** таблицу, **получать** новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.

Дифференцировать согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.

Распознавать модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м'].

Определять «работу» букв **и, е, ё, ю, ь** после согласных в слове.

Объяснять, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.

Использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.

Оценивать результаты выполненного задания

<p>Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (2 ч) Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p> <p>Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.</p> <p>Согласные звонкие и глухие (5 ч) Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.</p> <p>Произношение парного по глухости-</p>	<p>«Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i>.</p> <p>Объяснять причины расхождения звуков и букв в этих словах.</p> <p>Подбирать примеры слов с мягким знаком (<i>ь</i>).</p> <p>Определять путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (<i>ь</i>) в середине слова.</p> <p>Накапливать опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>).</p> <p>Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p> <p>Обсуждать (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.</p> <p>Осознавать (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), понимать важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Восстанавливать текст с нарушенным порядком предложений, определять последовательность повествования с опорой на рисунок, составлять текст из предложений.</p> <p>Различать в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных.</p> <p>Проводить лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.</p> <p>Определять и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.</p> <p>Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p>Сотрудничать в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника.</p> <p>Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова <i>тетрадь</i>.</p> <p>Определять на слух парный по глухости-</p>
---	---

звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.

Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).

Проверочный диктант.

*Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь*.

Развитие речи. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).

Шипящие согласные звуки (4 ч)

Буквы шипящих согласных звуков:

непарных твёрдых **ш, ж**;

непарных мягких **щ, ч**.

*Слова с непроверяемым написанием: *работа (работать)*.

Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.

звонкости согласный звук на конце слова.

Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.

Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.

Различать проверочное и проверяемое слова.

Планировать учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.

Подбирать проверочное слово путём изменения формы слова (*дуб — дубы, снег — снега*).

Писать двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, **объяснять** их правописание.

Определять тему и главную мысль, подбирать заголовки, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.

Высказываться о бережном отношении к природе и всему живому на земле.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Различать шипящие согласные звуки в слове и вне слова.

Дифференцировать непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.

Правильно **произносить** шипящие согласные звуки.

Работать со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий *шипящие звуки*, с этимологией слова *карандаш*.

Создавать совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). **Участвовать** в презентации своих проектов.

Находить в словах сочетания **чк, чн, чт**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт, нч**.

*Слово с непроверяемым написанием: *девочка*.

Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.

Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.

Правило правописания сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.

*Слово с непроверяемым написанием: *машина*.

Проверочный диктант.

Развитие речи. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».

Заглавная буква в словах (3 ч)

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).

Произносить слова с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово.

Писать слова с сочетаниями **чк, чн, чт**.

Наблюдать над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях **жи—ши, ча—ща, чу—щу** и их обозначение буквами.

Находить в словах сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.

Работать со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.

Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

Писать слова с сочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Вспомнить по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.

Анализировать таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.

Работать со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.

Находить информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).

Писать имена собственные с заглавной буквы, **объяснять** их написание.

Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

<p><i>Развитие речи.</i> Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.</p> <p>Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).</p>	<p>Составлять ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку.</p> <p>Использовать в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Создавать собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. Участвовать в её презентации.</p>
<p>Повторение -1 ч.</p>	

2 класс Русский язык (170 часов)

<i>Тема урока</i>	<i>Характеристика деятельности учащихся</i>
Наша речь (3ч)	
Виды речи (2 ч)	
<p>Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей.</p> <p>Виды речевой деятельности человека. Характеристика человека по его речи. Требования к речи.</p>	<p>Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.</p> <p>Анализировать речь людей (при анализе текстов). Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её. Различать устную, письменную речь и речь про себя. Работать с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение».</p>
Диалог и монолог (1ч)	
<p>Речь диалогическая и монологическая.</p>	<p>Отличать диалогическую речь от монологической. Использовать в речи диалог и монолог. Участвовать в учебном диалоге.</p> <p>Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать над этимологией слов <i>диалог</i> и <i>монолог</i>. Составлять по рисункам диалог и монолог. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
Текст (4ч)	
Текст (2 ч)	
<p>Признаки текста: целостность, связность, законченность.</p> <p>Тема и главная мысль текста. Заглавие.</p>	<p>Отличать текст от других записей по его признакам. Осмысленно читать текст. Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тексту.</p>
Части текста (2 ч)	
<p>Построение текста: вступление, основная часть, заключение.</p>	<p>Составлять текст по заданной теме.</p> <p>Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения.</p> <p>Выбирать ту часть текста, которая соответствует заданной комму-</p>

Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей.	<p>никативной задаче.</p> <p>Передавать устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста.</p> <p>Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p>
Предложение (12ч)	
Предложение (3 ч)	
Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.	<p>Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения. Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения.</p> <p>Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Составлять предложения из слов. Составлять (устно и письменно) ответы на вопросы.</p> <p>Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. Писать слова в предложении раздельно.</p>
Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания	
Связь слов в предложении. Логическое (смысловое) ударение в предложении.	
Члены предложения (9 ч)	
Главные члены предложения (основа).	Находить главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу.
Второстепенные члены предложения.	Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения.
Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения.	Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого. Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения.
Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения.	Обсуждать алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого.
Алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого.	Различать распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения. Составлять нераспространённые и распространённые предложения. Распространять нераспространённые предложения.
Упражнение в распознавании главных и второстепенных членов предложения.	Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения.
Распространённые и нераспространённые предложения.	Составлять предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу).
Связь слов в предложении.	Рассматривать репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника.

<p>Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».</p> <p>Проверочная работа</p>	<p>Составлять рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p>
<p>Слова, слова, слова... (18ч)</p>	
<p><i>Слово и его значение (4 ч)</i></p>	
<p>Номинативная (назывная) функция слова. Лексическое значение слова. Этимология слов.</p>	<p>Определять значение слова по толковому словарю. Объяснять лексическое значение слова. Находить в тексте незнакомые слова. Классифицировать слова по тематическим группам. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.</p>
<p>Слово как общее название многих однородных предметов.</p>	<p>Работать со страничкой для любознательных. Наблюдение над этимологией слова <i>лопата</i>.</p>
<p>Однозначные и многозначные слова.</p>	<p>Работать с толковым и орфографическим словарями. Создавать в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках. Оценивать эстетическую сторону речевого высказывания.</p>
<p>Прямое и переносное значение слов.</p> <p>Развитие речи. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.</p>	
<p><i>Синонимы и антонимы (4 ч)</i></p>	
<p>Синонимы.</p>	<p>Распознавать среди данных пар слов синонимы, антонимы. Подбирать к слову синонимы, антонимы. Работать со страничкой для любознательных.</p>
<p>Антонимы. Этимология слов.</p>	
<p>Работа со словарями синонимов и антонимом.</p>	<p>Познакомиться с этимологией слов <i>синоним</i> и <i>антоним</i>. Работать со словарями синонимов и антонимов учебника. Находить нужную информацию о слове в этих словарях.</p>
<p>Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.</p>	<p>Определять смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями.</p> <p>Анализировать речевые высказывания с использованием в них языковых средств. Подбирать заголовок к тексту. Излагать письменно содержание текста по данным вопросам.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p>
<p><i>Однокоренные слова (4 ч)</i></p>	
<p>Родственные (однокоренные) слова.</p>	<p>Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов. Выделять корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Группировать однокоренные слова с разными корнями.</p>
<p>Корень слова (первое представление). Однокоренные слова.</p>	<p>Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах. Работать с памяткой «Как найти корень слова».</p>
<p>Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями.</p>	<p>Подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень.</p> <p>Работать со словарём однокоренных слов учебника.</p>
<p>Выделение корня в однокоренных словах.</p>	<p>Производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.</p>

Слог. Ударение. Перенос слова (повторение и углубление представлений) (6 ч)	
Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая роль гласных звуков.	Делить слова на слоги. Определять количество в слове слогов. Классифицировать слова по количеству в них слогов.
Ударение. Словообразующая функция ударения. Разноместность и подвижность русского ударения.	Определять ударение в слове. Наблюдать за ролью словесного ударения. Различать ударные и безударные слоги. Наблюдать над разноместностью и подвижностью русского ударения. Составлять простейшие слогуударные модели слов. Находить слова по заданной модели. Сравнивать модели слогуударной структуры слова и подбирать к ним слова.
Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка	Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. Соблюдать в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов.
Перенос слов. Правила переноса части слова с одной строки на другую.	Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>). Переносить слова по слогам. Определять способы переноса (<i>ко-локольчик, коло-кольчик, колоколь-чик</i>).
Упражнение в переносе слов.	Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике. Составлять рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.
Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам	
Звуки и буквы (59 ч)	
Звуки и буквы (повторение и углубление представлений) (1ч)	
Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме	Различать звуки и буквы. Осознавать смысловозначительную роль звуков и букв в слове. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их.
Русский алфавит, или Азбука (3 ч)	
Алфавит. Значение алфавита. Употребление прописной (заглавной) буквы.	Объяснять , где могут пригодиться знания об алфавите. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают.
Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом» Проверочная работа	Определять положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной. Работать с памяткой «Алфавит». Располагать заданные слова в алфавитном порядке. Использовать знание алфавита при работе со словарями. Сопоставлять случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах. Использовать правило написания имён собственных и первого слова в предложении. Работать со страничками для любознательных (знакомство со сведениями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.) Составлять рассказ по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова

Гласные звуки (повторение и обобщение представлений) (2 ч)	
Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогаобразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки.	Находить в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков. Правильно произносить гласные звуки. Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Работать с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения».
Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка. Развитие речи. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.	Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>клев, юла, поют</i> . Объяснять причины разного количества звуков и букв в слове. Соотносить звуковой и буквенный состав слов (<i>роса, якорь</i>). Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. Работать со страничкой для любознательных. Знакомство со сведениями из истории русского языка (о букве э). Наблюдать , из каких языков пришли в нашу речь слова. Работать с текстом. Определять тему и главную мысль текста. Составлять и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.
Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (15 ч)	
Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.	Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова.
Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.	Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (<i>слоны — слон, слоник; трава — травы, травка</i>).
Особенности проверяемых и проверочных слов	Наблюдать над единообразным написанием корня в однокоренных словах. Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне.
Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания.
Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.	Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы. Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой I и 2 классов.
Слова с непроверяемыми написаниями.	Работать с орфографическим словарём учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю.
Упражнение в написании слов с безударной гласной, проверяемой и не проверяемой ударением.	Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой. Работать со страничками для любознательных. Знакомство со сведениями о происхождении слов <i>орфограмма, малина, земляники</i> .
Проверочный диктант.	Объяснять , когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): <i>язык заплетается, воробью по колено</i> и др. Составлять текст из предложений.
Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. Л. Тутунова «Зима пришла. Детство»	Составлять рассказ по репродукции картины С. Л. Тутунова «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя). Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

Согласные звуки (повторение и углубление представлений) (1ч)	
Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.	Находить в слове согласные звуки. Правильно произносить согласные звуки. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Работать с памяткой «Согласные звуки русского языка».
Согласный звук [й'] и буква «и краткое». (1 ч)	
Согласный звук [й'] и буква «и краткое».	Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами. Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й']. Использовать правило при переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>).
Слова с удвоенными согласными (2 ч)	
Произношение и написание слов с удвоенными согласными. Орфограмма	Наблюдать над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными. Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>). Составлять рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, записывать составленный рассказ. Находить совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и создавать свои занимательные задания. Участвовать в презентации занимательных заданий.
Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам. А. С. Степанова «Лоси» Проект «И в шутку и в серьез»	
Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения (2 ч)	
Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. Объяснять , как обозначена мягкость согласных на письме. Работать с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». Планировать учебные действия при письме по памяти.
Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.	
Мягкий знак (ь) (3 ч)	
Обозначение мягкости согласного мягким знаком.	Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>огонь, кольцо</i> . Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь). Переносить слова с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>). Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>). Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Работать с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголовки, определять части текста. Анализировать текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, записывать ответы. Составлять продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу.
Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными.	
Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. Проект «Пишем письмо»	
Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (8 ч)	
Буквосочетания ЧК, ЧН, ЩН, НЧ, НЩ.	Различать непарные мягкие шипящие звуки. Находить в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч , подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями чн, чт (<i>чтобы, скучно</i> и др.). Работать с орфоэпиче-
Буквосочетания ЧК, ЧН, ЩН, НЧ, НЩ.	
Орфоэпические нормы	

произношения слов с сочетаниями чн, чт	<p>ским словарём.</p> <p>Применять правило написания слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч.</p> <p>Работать с текстом. Подбирать к тексту заголовков. Выделять в тексте части и определять их микротемы. Записывать предложение из текста на заданную тему.</p> <p>Находить в тексте рифмующиеся строки, подбирать рифмующиеся слова, сочинять стихи на заданные рифмы, составлять словарик собственных рифм, участвовать в презентации выполненной работы. Различать непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки.</p> <p>Находить в словах буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать примеры слов с такими буквосочетаниями.</p> <p>Применять правило при написании слов с буквосочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу.</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p>Работать с предложением и текстом. Составлять предложения из слов, обсуждать, составляют ли они текст, подбирать к тексту заголовков, записывать составленный текст.</p>
Развитие речи. Работа с текстом. Проект «Рифма».	
Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.	
Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.	
Развитие речи. Работа с предложением и текстом. Проверочная работа	
Звонкие и глухие согласные звуки (1ч)	
Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.	<p>Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные.</p> <p>Характеризовать согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и оценивать правильность данной характеристики. Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).</p>
Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным (14ч)	
Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.	<p>Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным.</p> <p>Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным. Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова.</p> <p>Подбирать проверочные слова путем изменения формы слова и подбора однокоренных слов (<i>травка-трава, травушка; мороз -морозы, морозный</i>).</p> <p>Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания. Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой.</p>
Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным	
Особенности проверяемых и проверочных слов.	
Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук.	
Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.	

Упражнение в написании слов с парными согласными.	
Сопоставление способов проверки правописания слов с безударным гласным звуком и парным по глухости-звонкости согласным звуком в корне слова.	
Развитие речи. Работа с текстом.	
Закрепление изученного.	
Обобщение знаний об изученных правилах письма (2 ч)	
Правописание гласных и согласных в корне слова.	<p>Сопоставлять приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова.</p> <p>Объяснять правильность написания слов с изученными орфограммами. Работать с памяткой «Как подготовиться к диктанту».</p> <p>Работать с памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова».</p> <p>Проводить звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу.</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p>Составлять (под руководством учителя) текст поздравительной открытки; излагать письменно текст по вопросам.</p>
Проверочный диктант	
	Разделительный мягкий знак (ь) (4 ч)
Использование на письме разделительного мягкого знака.	<p>Наблюдать пал произношением слов с разделительным ь. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>семья, вьюга</i>.</p> <p>Подбирать примеры слов с разделительным мягким знаком. Различать слова с мягким знаком — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком.</p> <p>Использовать правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). Объяснять написание разделительного ь в словах.</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p>Составлять устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя)</p>
Правописание слов с разделительным мягким знаком.	
Правописание слов с разделительным мягким знаком.	
Проверочная работа	
Части речи (58ч)	
Части речи (2 ч)	
Общее представление о частях речи.	<p>Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение.</p> <p>Находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.</p>
Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.	
Имя существительное (19 ч)	
Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.	<p>Распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p> <p>Обосновывать отнесение слова к имени существительному. Объяснять лексическое значение слов — имён существительных. Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп.</p>
Лексическое значение имён существительных.	
Распознавание имени суще-	

ствительного среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.	Работать со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных.
Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные (общее представление)	Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что? , подбирать примеры таких существительных.
Классификация имен существительных одушевленных и неодушевленных по значению и объединение их в тематические группы.	Классифицировать имена существительные одушевленные и неодушевленные по значению и объединять их в тематические группы.
Собственные и нарицательные имена существительные (общее представление).	Различать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных.
Правописание собственных имен существительных	Классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы. Писать с заглавной буквы имена собственные.
Развитие речи. Составление устного рассказа по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри»	Находить информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы, в библиотеке, интернете о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни)
Правописание собственных имен существительных. Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города (посёлка).	Составлять устный рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя). Составлять устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя.
Число имён существительных (2 ч).	
Изменение существительных по числам.	Определять число имён существительных (единственное и множественное).
Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе	Изменять имена существительные по числам (<i>книга — книги</i>). Правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа (<i>туфля — туфли, простыня — простыни</i>). Работать с орфоэпическим словарём. Определять , каким членом предложения является имя существительное в предложении.
Обобщение знаний об имени существительном (5 ч).	
Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.	Определять грамматические признаки имен существительных: одушевлённое или неодушевленное, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении. Обосновывать правильность определения грамматических признаков имени существительного. Классифицировать имена существительные по определённому грамматическому признаку. Выбирать из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком.

	<p>Работать с повествовательным текстом: определять его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять написанный текст.</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>
<p>Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного.</p> <p>Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.</p> <p>Работа над ошибками. Закрепление знаний об имени существительном.</p> <p>Проверочная работа.</p>	
Глагол (12ч)	
Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление) (4ч)	
<p>Синтаксическая функция глагола в предложении</p> <p>Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике.</p> <p>Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины художника Л. К. Саврасова «Грачи прилетели»</p>	<p>Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p> <p>Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу. Классифицировать глаголы по вопросам.</p> <p>Распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях.</p> <p>Определять, каким членом предложения является глагол в предложении.</p> <p>Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.</p> <p>Рассматривать репродукцию картины Л. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, обсуждать план предстоящего рассказа, составлять (под руководством учителя) по картине рассказ, записывать рассказ.</p>
<p>Упражнение в распознавании глаголов.</p>	
Число глагола (2 ч).	
<p>Изменение глагола по числам (общее понятие).</p> <p>Употребление глаголов в единственном и во множественном числе.</p>	<p>Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе.</p> <p>Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём.</p>
<p>Правописание частицы не с глаголом</p>	<p>Раздельно писать частицу не с глаголом (<i>не кричать</i>).</p>
Обобщение знаний о глаголе (2 ч).	

Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. Обосновывать правильность определения признаков глагола. Определять правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст.
Текст-повествование и роль в нём глаголов (4 ч).	
Понятие о текст-повествовании.	Распознавать текст-повествование. Наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную тему, находить нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и записывать ответ. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.
Роль глаголов в текст-повествовании.	
Развитие речи. Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту. Проверочная работа.	
Имя прилагательное (13 ч)	
Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным (6 ч).	
Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.	Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Работать со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия <i>имя прилагательное</i> и лексическим значением имён прилагательных. Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному. Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп. Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными. Приводить примеры имён прилагательных. Определять , каким членом предложения является имя прилагательное. Анализировать высказывания русских писателей о русском языке. Подбирать имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.
Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык.	
Связь имени прилагательного с именем существительным	
Связь имени прилагательного с именем существительным	
Значение имен прилагательных	
Сравнение как одно из выразительных средств языка.	
Единственное и множественное число имён прилагательных (2 ч).	
Изменение имён прилагательных по числам.	Определять число имён прилагательных, распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагательные по числам . Соблюдать литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как <i>кофе, мышь, фамилия, шампунь</i> и др.
Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.	
Обобщение знаний об имени прилагательном (2 ч).	
Грамматические признаки имени прилагательного.	Определять грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множе-

Проверочная работа.	ственное), роль в предложении.
Текст-описание и роль в нём имён прилагательных (3 ч).	
Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных и тексте-описании.	Распознавать текст-описание. Наблюдать над ролью имен прилагательных и тексте-описании. Составлять текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы). Составлять текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.
Развитие речи. Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения).	
Развитие речи. Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	
Местоимение (4 ч)	
Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление)	Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении. Различать местоимения и имена существительные. Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями. Составлять из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст. Составлять по рисункам диалоги. Находить в диалогической речи местоимения и определять их роль в высказываниях.
Развитие речи. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.	
Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования.	
Составление по рисункам текста-диалога.	
Текст-рассуждение (2 ч).	
Структура текста-рассуждения.	Распознавать текст-рассуждение. Создавать устные и письменные тексты-рассуждения. Работать с текстом: определять тип текста, тему и главную мысль, выделять части в тексте-рассуждении, записывать текст по частям. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.
Развитие речи. Работа с текстом. Проверочная работа.	
Предлоги (6 ч)	
Роль предлогов в речи. Знакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов.	Узнавать предлоги в устной и письменной речи. Правильно употреблять предлоги в речи (<i>прийти из школы</i>).
Правописание предлогов с именами существительными.	
Правописание предлогов с именами существительными.	
Развитие речи. Редактирование текста; восста-	

новление деформированного повествовательного текста.	
Проект «В словари — за частями речи!».	
Контрольный диктант	
Повторение (16 ч)	
Текст.	
<i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины Ивана Ивановича Шишкина «Утро в сосновом лесу».	
Предложение. Оформление предложения на письме.	
Предложение. Главные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.	
Слово. Синонимы. Антонимы.	
Части речи.	

3 класс Русский язык (170 часов)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Наша речь и наш язык (2 ч)	
<p>Наша речь и наш язык. (2 ч) Виды речи. Речь и её назначение. Речь – отражение культуры человека. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку. Слова с непроизносимым написанием: <i>праздник, вместе.</i></p>	<p>Различать язык и речь. Объяснять, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. Рассказывать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков. Анализировать высказывания о русском языке (высказывание А.Куприна). Находить выразительные средства русской речи в поэтических строках А.Пушкина.</p> <p>Составлять текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст).</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
Текст. Предложение. Словосочетание. (14 ч)	
<p>Текст как единица языка и речи. Тема и основная мысль текста. Заголовок. Части текста. Типы текстов (2 ч) Предложение, его назначение и признаки. Оформление пред-</p>	<p>Различать текст и предложение, текст и набор предложений. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовки к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Различать типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Восстанавливать деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), под-</p>

<p>ложений в устной речи и на письме. (1 ч)</p> <p>Виды предложений по цели. Восклицательные предложения. Упражнение в распознавании и в построении предложений, разных по цели высказывания и по интонации. (3 ч)</p> <p>Обращение (общее представление). (1 ч)</p> <p>Состав предложения. Главные и второстепенные члены предложения (без деления второстепенных членов на виды). (3 ч)</p> <p>Р. р. Текст. Определение типа текста, темы, главной мысли.</p> <p>Распространенные и нераспространенные предложения. (2 ч)</p> <p>Словосочетание. (2 ч) Связь слов в словосочетании. Упражнение в построении словосочетаний, в вычленении словосочетаний из предложения.</p>	<p>бирать к нему заголовок, определять тип текста, записывать составленный текст. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Анализировать непунктированный текст, выделять в нем предложения. Выделять в письменном тексте диалог. Наблюдать над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), находить их в тексте, составлять предложения такого типа. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. Анализировать содержание таблицы и составлять сообщение о типах предложений. Обосновывать знаки препинания в конце предложений. Находить обращения в предложении и наблюдать за выделением обращения в письменной речи. Устанавливать при помощи вопросов связь между членами предложения. Различать и выделять главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения. Распространять нераспространённое предложение второстепенными членами. Читать и составлять модели предложения, находить по ним предложения в тексте. Работать с памяткой «Как разобрать предложение по членам». Планировать свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма. Обсуждать алгоритм разбора предложения по членам и разбирать предложение по членам. Различать простые и сложные предложения, объяснять знаки препинания внутри сложного предложения. Составлять из двух простых предложений одно сложное. Разделять запятой части сложного предложения. Рассуждать при определении характеристик заданного предложения. Различать словосочетание и предложение. Выделять в предложении словосочетания. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
<p>Слово в языке и речи (19 ч)</p>	
<p>Слово и его лексическое значение.Синонимы. Омонимы. Антонимы. Фразеологизмы. (6 ч)</p> <p>Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.</p> <p>Синонимы. Антонимы. Омонимы (общее представление).</p> <p>Словосочетание как сложное название предмета. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы) (общее представление).</p>	<p>Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. Составлять сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка». Работать со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова погода. Находить синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, подбирать к слову синонимы и антонимы. Работать с толковым словарем, словарями синонимов и антонимов; находить в них необходимую информацию о слове. Распознавать омонимы, объяснять их лексическое значение. Работать со словарем омонимов, находить в нем нужную информацию о слове. Различать слово и словосочетание как сложное название предмета. Находить в тексте и в</p>

<p>Упражнение в распознавании изученных лексических групп слов в речи, выборе наиболее точного слова для выражения мысли. Работа со словарями учебника.</p> <p>Упражнение в распознавании изученных лексических групп слов в речи, выборе наиболее точного слова для выражения мысли. Работа со словарями учебника.</p> <p>Части речи (5 ч)</p> <p>Части речи (повторение): имя существительное.</p> <p>Части речи (повторение): имя прилагательное.</p> <p>Части речи (повторение): местоимение, глагол.</p> <p>Имя числительное как часть речи (общее представление).</p> <p>Обучающее изложение Наблюдение над связью между частями текста и предложениями в каждой части текста.</p> <p>Однокоренные слова (1ч)</p> <p>Слово и слог. Звуки и буквы (7 ч)</p> <p>Слово и слог. Гласные звуки.</p> <p>Буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p>Правописание слов с безударным гласным в корне слова и ударным гласным после шипящих.</p> <p>Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.</p> <p>Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком в корне слова.</p> <p>Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука.</p> <p>Разделительный мягкий (ь) знак. Упражнение в правописании слов с мягким (ь) знаком и другими изученными орфограммами. Перенос слов.</p>	<p>предложении фразеологизмы, объяснять их значение, отличать фразеологизм от неустойчивого словосочетания. Работать со словарем фразеологизмов; со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др. Выбирать слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. Устранять однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте. Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста - абзаца.</p> <p>Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи. Определять грамматические признаки изученных частей речи и обосновывать правильность их выделения. Распознавать имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), объяснять значение имен числительных в речи. Приводить примеры слов – имен числительных. Распознавать однокоренные слова, выделять в них корень. Различать, сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями. Приводить примеры однокоренных слов с заданным корнем.</p> <p>Различать слово и слог, звук и букву. Проводить звуковой и звукобуквенный разбор определенного слова. Определять наличие в слове изученных орфограмм. Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. Находить и отмечать в словах орфограммы. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. Группировать слова по типу орфограммы. Приводить примеры с заданной орфограммой. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Подбирать из разных источников информацию о слове и его окружении. Составлять словарную статью о слове, участвовать в ее презентации.</p>
<p>Состав слова (16 ч)</p>	

<p>Однокоренные слова. Корень слова. (3 ч) Общее представление о чередовании гласных и согласных звуков в корне однокоренных слов (дорога — дорожка), о сложных словах с двумя корнями (самолет, пылесос).</p> <p>Формы слова. Окончание. (3 ч) Роль окончания в слове, в словосочетании и в предложении.</p> <p>Приставка. (3 ч) Суффикс. (3 ч) Наблюдение над значениями приставок и суффиксов в слове. Формирование умений находить значимые части слова в простых по составу словах. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Письменное изложение текста повествовательного характера</p> <p>Основа слова. (1 ч) Разбор слов по составу. Ознакомление со словообразовательным словарем.</p> <p>Обобщение знаний о составе слова (3 ч). Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Разбор слова по составу.</p>	<p>Формулировать определения однокоренных слов и корня слова. Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов. Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. Работать со словарем однокоренных слов, находить в нем нужную информацию о слове. Находить чередующиеся звуки в корне слова. Различать сложные слова, находить в них корни. Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p>Формулировать определения приставки и суффикса. Объяснять значение приставок и суффиксов в слове. Выделять в словах приставки и суффиксы. Образовывать слова с помощью приставки или суффикса. Выделять в словах основу слова. Работать с памяткой «Как разобрать слово по составу».</p> <p>Обсуждать алгоритм разбора слов по составу. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. Составлять «семью слов» по аналогии с данным объектом.</p>
<p>Правописание частей слова (29 ч)</p>	
<p>Общее представление о правописании частей слова. (1 ч) Правописание безударных гласных в корне слова. (4 ч) Упражнение в правописании слов с проверяемыми и непроверяемыми ударением безударными гласными, с двумя безударными гласными</p> <p>Р.р. Изложение текста с элементами описания Слова с буквосочетаниями оро//ра (ворота — врата), ере//ре (берег — брег), оло//ла (золото — злато).</p> <p>Правописание глухих и звонких согласных в корне слова. (5 ч)</p>	<p>Определять наличие в слове изученных орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и использовать алгоритм в практической деятельности. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных.</p>

<p>Правописание глухих и звонких согласных в корне слова.</p> <p>Упражнение в правописании слов с парным по глухости-звонкости согласным в конце слова и перед согласным в корне, с непроверяемым согласным в корне</p> <p>Правописание непроизносимых согласных (5 ч) в наиболее распространенных словах (солнце, сердце, здравствуй, местность).</p> <p>Р.р. Изложение текста с элементами рассуждения по плану, составленному коллективно.</p> <p>Правописание <i>сн</i> в наиболее употребительных словах (опасный, прекрасный, вкусный).</p> <p>Правописание приставок и суффиксов в слове. (4 ч)</p> <p>Приставки и предлоги. (3 ч)</p> <p>Правописание слов с двойными согласными. (2 ч)</p> <p>Правописание слов с разделительным твердым (ъ)знаком (5 ч)</p> <p>Р. р. Сочинение по сюжетному рисунку.</p>	<p>Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. Приводить примеры слов с заданной орфограммой. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. Работать с орфографическим словарем. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Составлять текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам. Восстанавливать содержание повествовательного деформированного текста, составлять письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению».</p>
<p>Части речи (76 ч)</p>	
<p>Части речи (повторение и углубление представлений.) (1 ч)</p> <p>Имя существительное (30 ч)</p> <p>Понятие об имени существительном как части речи (его значение, вопросы). Роль имен существительных в речи. Одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные имена существительные.</p> <p>Число имен существительных (2 ч)</p> <p>(единственное, множественное), изменение имен существительных по числам.</p> <p>Р. р. Изложение текста повествовательного характера.</p> <p>Имена существительные, употребляемые в форме одного числа: единственного (молоко,</p>	<p>Определять по изученным признакам слова различные части речи. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. Работать с орфографическим словарем. Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). Подбирать примеры слов изученных частей речи.</p> <p>Распознавать имена существительные среди слов других частей речи, определять лексическое значение имен существительных. Различать среди однокоренных слов имена существительные. Находить устаревшие слова – имена существительные. Выделять среди имен существительных одушевленные и неодушевленные (по вопросу и по значению). Находить среди имен существительных в тексте устаревшие слова, объяснять их значение. Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имен собственных. Наблюдать над толкованием зна-</p>

<p>творог), множественного (ножницы, шахматы).</p> <p>Род имен существительных (7 ч) (мужской, женский, средний).</p> <p>Упражнение в определении, рода имен существительных. Наблюдение над именами существительными со значением оценки (невежа, плакса, забияка).</p> <p>Мягкий (ь) знак на конце существительных женского рода после шипящих (ночь, рожь) и его отсутствие у существительных мужского рода (врач, сторож).</p> <p>Р. р. Сочинение по серии сюжетных рисунков</p> <p>Изменение имен существительных по падежам (12 ч) (общее представление о склонении).</p> <p>Ознакомление с признаками имен существительных, употребляемых в каждом из падежей (именительном, родительном, дательном, винительном, творительном, предложном). Начальная форма имени существительного.</p> <p>Р. р. Сочинение на тему «Моя любимая игра»</p> <p>Роль имен существительных в предложении (подлежащее)</p> <p>Роль имен существительных в предложении (второстепенный член предложения).</p>	<p>чения некоторых имен. Составлять (с помощью взрослых) рассказ о своем имени. Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных. Определять число имен существительных. Изменить форму числа имен существительных. Распознавать имена существительные, изменение форму одного числа. Определять род имен существительных. Классифицировать имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода. Правильно употреблять в речи словосочетания типа серая мышь, лесная глушь. Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи. Изменять имена существительные по падежам. Запоминать названия падежей. Определять падеж имен существительных. Распознавать именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нем имя существительное в заданной падежной форме. Сопоставлять и различать внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имен существительных одушевленных мужского рода и др.). Составлять сообщение об изученных падежах имен существительных. Определять начальную форму имени существительного. Распознавать, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и обосновывать правильность их определения. Писать диктант и проверять написанное. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Работать с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписывать трудные слова, записывать текст по памяти.</p>
<p>Имя прилагательное (19 ч)</p> <p>Понятие об имени прилагательном как части речи (3 ч) (значение, вопросы). Роль имен прилагательных в речи.</p> <p>Связь имени прилагательного с именем существительным.</p> <p>Наблюдение над употреблением имен прилагательных в описательном тексте (2 ч) (художественном и научном)</p> <p>Р. р. Сочинение на тему «Весна пришла»</p>	<p>Распознавать имена прилагательные среди других частей речи. Определять лексическое значение имен прилагательных. Выделять словосочетания с именами прилагательными из предложения. Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным – имена существительные. Распознавать сложные имена прилагательные и правильно их записывать (серебристо-белый и др.). Определять, каким членом предложения является имя прилагательное. Распознавать художественное и научное описания. Определять род имен прилагательных, классифицировать имена прилагательные по роду. Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Изменять имена прилагательные по</p>

<p>Общее представление о сложных именах прилагательных (светло-синий, ярко-красный) и их написании.</p> <p>Число имен прилагательных (2 ч) (единственное, множественное), изменение имен прилагательных по числам при сочетании с именем существительным.</p> <p>Изменение имен прилагательных в единственном числе по родам (4 ч) при сочетании с именем существительным.</p> <p>Р. р. Написание короткого письма о своих делах</p> <p>Правописание родовых окончаний имен прилагательных (-ий, -ый, -ой, -ая, -яя, -ое, -ее).</p> <p>Общее представление об изменении имен прилагательных по падежам в зависимости от падежной формы имени существительного. (2 ч)</p> <p>Упражнение в определении падежа имен прилагательных.</p> <p>Начальная форма имени прилагательного.</p> <p>Роль имен прилагательных в предложении (второстепенный член предложения).</p> <p>Обобщение знаний (6 ч)</p>	<p>родам в единственном числе. Писать правильно родовые окончания имен прилагательных. Определять форму числа имен прилагательных, изменять имена прилагательные по числам. Подбирать имена прилагательные для сравнения признаков предметов. Анализировать таблицу в учебнике «Изменение имен прилагательных по падежам». Определять начальную форму имени прилагательного. Определять падеж имен прилагательных по падежу имен существительных. Правильно произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже. Разбирать имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке «Порядок разбора имени прилагательного». Определять изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их выделения.</p>
<p>Местоимение (5 ч)</p>	
<p>Личные местоимения (значение, вопросы). Роль местоимений в речи.</p> <p>Лицо и число личных местоимений.</p> <p>Наблюдение над употреблением местоимений в тексте. Роль местоимений в предложении (подлежащее, второстепенный член предложения).</p>	<p>Распознавать личные местоимения среди других частей речи. Определять грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). Обосновывать правильность выделения изученных признаков местоимений. Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте. Работать с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Пользуясь памяткой, разбирать личное местоимение как часть речи. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p>
<p>Глагол (21 ч)</p>	
<p>Понятие о глаголе как части речи (значение, вопросы). (4 ч)</p>	<p>Распознавать глаголы среди других частей речи. Различать глаголы, отвечающие на определенный вопрос. Определять лексическое значение глаголов. Узнавать неопределенную</p>

<p>Начальная (неопределенная) форма глагола (2 ч). Роль глаголов в речи. Р. р. Написание приглашения Число глаголов (2 ч) (единственное, множественное). Изменение глаголов по числам. Времена глагола (5 ч) (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов прошедшего времени (2 ч) по родам в единственном числе. Р. р. Написание объявления. Частица не. (2 ч) Правописание глаголов с частицей не. Роль глаголов в предложении (сказуемое). Обобщение знаний о глаголе (4 ч) Контрольный диктант</p>	<p>форму глагола по вопросам. Обсуждать значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределенной форме. Образовывать от глаголов в неопределенной форме однокоренные глаголы. Распознавать число глагола. Изменять глаголы по числам. Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам. Образовывать от неопределенной формы глагола временные формы глаголов. Определять род и число глаголов в прошедшем времени. Правильно записывать родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о). Правильно произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с орфографическим словарем. Раздельно писать частицу не с глаголами. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени с частицей не. Работать с памяткой «Порядок разбора глагола». Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
Повторение (14 ч)	

4 класс
Русский язык (170 часов)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p style="text-align: center;"><u>ПОВТОРЕНИЕ (11 ч)</u> Наша речь и наш язык (1 ч) Диалогическая и монологическая речь. «Волшебные слова». Составление текста с диалогом.</p> <p style="text-align: center;">Текст. (3 ч) Текст как единица языка и речи. Тема и основная мысль текста. Р.речи. Изложение текста по плану. «Первая вахта» (упр.8)</p> <p>Заголовок. Части текста. Составление плана. Типы текстов.</p> <p style="text-align: center;">Предложение (3 ч) Виды предложений по цели высказы-</p>	<p>Анализировать высказывания о русском языке. Высказываться о значении «волшебных слов» в речевом общении, использовать их в речи. Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. Составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту. Соотносить заголовок и текст. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Составлять план текста. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного. Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание. рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». Сочинять рассказ в соответствии выбранной темой.</p> <p>Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Составлять предложения, различные по цели высказы-</p>

вания. по интонации.
Виды предложений по интонации.
Знаки препинания в конце предложения

Обращение (1 ч)

Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения. Знаки препинания.

Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения (2 ч)

Связь слов в предложении. Главные и второстепенные члены предложения..

Контрольный диктант

по теме «Предложение и словосочетания»

Словосочетание (1 ч)

Словосочетание. Связь слов в словосочетании.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ (9 ч)

Однородные члены предложения (5 ч)

Представление о предложениях с однородными членами.

Связь однородных членов предложения при помощи интонации перечисления.

Связь однородных членов при помощи союзов (**и, а, но**).

Предложение с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Знаки препинания.

Составление рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень» (упр.48)

Простые и сложные предложения (4 ч)

Различение простых и сложных предложений. Союзы в сложном предложении.

Различение сложного предложения и простого предложения с однородными

вания и по интонации. **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. **Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интонации. **Обосновывать** использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.

Находить обращение в предложении. **Составлять** предложения с обращением.

Выделять обращения на письме

Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.

Выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения.

Различать главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения.

Анализировать схемы предложений, составлять по ним предложение.

Моделировать предложения. **Работать** с памяткой «Разбор предложения по членам». **Разбирать** предложение по членам

Сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие. **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.

Выделять в предложении словосочетания. **Разбирать** предложение по членам предложения.

Составлять предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и **оценивать** правильность выполнения учебного задания. **Восстанавливать** содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно **передавать** содержание исходного текста повествовательного характера.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте. **Определять**, каким членом предложения являются однородные члены. **Распознавать** однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. **Соблюдать** интонацию перечисления в предложениях с однородными членами. **Анализировать** таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение.

Составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (**и, а, но**).

Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами. **Продолжать** ряд однородных членов.

Обосновывать постановку запятой в предложениях с однородными членами. **Оценивать** текст с точки зрения пунктуационной правильности.

Составлять рассказ по репродукции картины И. И.Левитана «Золотая осень» и данному плану.

Сравнивать простые и сложные предложения. **Различать** простое предложение с однородными членами и сложное предложение. **Наблюдать** над союзами, соединяющими части сложного предложения. **Ставить** запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.

Выделять в сложном предложении его основы. **Составлять**

членами.

Знаки препинания в сложных предложениях.

Знаки препинания в сложных предложениях.

СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ **(19ч)**

Лексическое значение слова. (4 ч)

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слов.

Контрольный диктант с грамматическим заданием

Словосочетание как сложное название предмета. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы) (общее представление). Работа над ошибками диктанта
Упражнение в распознавании изученных лексических групп слов в речи, выборе наиболее точного слова для выражения мысли. Работа со словарями учебника.

Состав слова (10 ч)

Значимые части слова (4 ч). Корень, приставка, суффикс, окончание.

Значение суффиксов и приставок.

Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Изложение повествовательного текста по заранее составленному плану («Усатый рыболов») упр. 56

Правописание гласных и согласных в значимых частях слова (4 ч)

Правописание безударных гласных в корне слова.

Правописание парных согласных.

Правописание непроизносимых согласных, двойных согласных в словах.

Контрольный диктант с грамматическим заданием

Правописание приставок и суффиксов.

Суффиксы –ик- и –ек-.

Работа над ошибками диктанта.

Правописание разделительных Ъ и Ь знаков. (2 ч)

Части речи (7 ч)

Части речи. Деление частей речи на

сложные предложения.

Анализировать высказывания о русском языке. **Выявлять** слова, значение которых требует уточнения. **Определять** значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Объяснять принцип построения толкового словаря. **Определять** (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). **Составлять** собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.

Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. **Анализировать** употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. **Сравнивать** прямое и переносное значения слов, **подбирать** предложение, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.

Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.

Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных.

Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. **Работать** с памяткой «Разбор слова по составу». **Объяснять** алгоритм разбора слова по составу, **использовать** его при разборе слова по составу.

Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава. **Анализировать** текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.

Моделировать слова.

Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. **Устанавливать** зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. **Использовать** алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. **Анализировать** разные способы проверки орфограмм. **Группировать** слова по месту орфограммы и по типу орфограммы.

Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуковой и звуко-буквенный разбор слов.

Работать с орфографическим словарём.

Контролировать правильность записи текста, **находить** неправильно записанные слова и исправлять ошибки. **Оценивать** результат выполнения орфографической задачи.

Различать изученные части речи. **Классифицировать** слова по частям речи на основе изученных признаков. **Анализировать**

самостоятельные и служебные.
Части речи. Имя существительное и имя прилагательное.
Части речи. Местоимение, глагол, числительное.
Наречие (общее представление).
Наречие. Значение и употребление в речи.
Наречие. Значение и употребление в речи.

Сочинение текста-отзыва о картине М.В.Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке» (упр.134)

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (41 ч)

Изменение по падежам (5 ч)

Определение падежей имён существительных

Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.

Начальная форма имени существительного

Имена существительные, которые употребляются в одной форме (*пальто, кофе*)

Упражнение в определении падежей имён существительных

Три склонения имён существительных (8 ч)

1-е склонение имён существительных
Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.

Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины художника А.А.Пластова «Первый снег» (сочинение-описание) (упр.161)

2-е склонение имён существительных.
Падежные окончания имён существительных 2-го склонения

Контрольное списывание

3-е склонение имён существительных.
Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.

Обобщение знаний о склонении имён существительных

изученные грамматические признаки частей речи и **соотносить** их с той частью речи, которой они присущи.

Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и **составлять** по ним сообщения. **Подбирать** примеры изученных частей речи.

Находить наречия среди данных слов и в тексте. **Анализировать** грамматические признаки наречия. **Определять** роль наречий в предложении и тексте. **Классифицировать** наречия по значению и вопросам. **Образовывать** наречия от имён прилагательных.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

Обсуждать представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке», **высказывать** своё суждение и **сочинять** собственный текст-отзыв о картине художника

Различать имена существительные, **определять** признаки, присущие имени существительному.

Изменять имена существительные по падежам. **Различать** падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. **Определять** падеж, в котором употреблено имя существительное.

Различать имена существительные в начальной и косвенных формах.

Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имен существительных.

Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и **обосновывать** правильность определения. **Подбирать** примеры существительных 1-го склонения.

Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения.

Составлять описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» под руководством учителя).

Определять принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и **обосновывать** правильность определения, **подбирать** примеры существительных 2-го склонения.

Сравнивать имена существительные 1-го и 2-го склонений: **находить** сходство и различие. **Классифицировать** имена существительные по склонениям.

Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и **обосновывать** правильность определения, **подбирать** примеры существительных 3-го склонения.

Сравнивать имена существительные разных склонений: **находить** их сходство и различие. **Классифицировать** имена существительные по склонениям.

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе (20 ч)

Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных

Именительный и винительный падежи
Контрольный диктант с грамматическим заданием

Родительный падеж имён существительных

Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных

Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

Дательный падеж имён существительных

Творительный падеж имён существительных

Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и **ц**

Предложный падеж имён существительных

Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.

Контрольный диктант с грамматическим заданием

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе (8 ч)

Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе

Именительный падеж имён существительных множественного числа

Родительный падеж имён существительных множественного числа

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

Винительный падеж одушевлённых имён существительных

III четверть

Дательный, творительный и предлож-

Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и **определять** способ его проверки. **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окончания и **выбирать** нужный способ проверки при написании слова. **Сопоставлять** формы имён существительных, имеющих окончания *е* и *и*.

Обосновывать написание безударного падежного окончания.

Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, **находить** и **исправлять** ошибки.

Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и **ц** (*врачом — задачей*).

Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа.

Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, **находить** и **исправлять** ошибки. Правильно **употреблять** в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (*директора, шофёры* и др.) в именительном и в родительном падеже (нет *яблок*, но *апельсинов* и др.).

Подробно излагать содержание повествовательного текста.

Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». **Определять** последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени существительного. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно упот-

<p>ный падежи Дательный, творительный и предложный падежи Обобщение знаний об имени существительном (2 ч) ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (31ч) Повторение и углубление представлений об имени прилагательном(4 ч) Значение и употребление в речи имён прилагательных. Словообразование. Род и число имён прилагательных Начальная форма имён прилагательных Развитие речи. Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка»</p> <p>Изменение по падежам имён прилагательных (2 ч) Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.</p> <p>Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в ед.ч. (10 ч) Правописание падежных окончаний имён прилагательных в именительном падеже Правописание падежных окончаний имён прилагательных в родительном падеже Развитие речи. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания. Правописание падежных окончаний имён прилагательных в дательном падеже Правописание падежных окончаний имён прилагательных в именительном, винительном, родительном падежах Правописание падежных окончаний имён прилагательных в творительном и предложном падежах Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из па-</p>	<p>ребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже</p> <p>Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте. Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных. Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов. Определять род и число имён прилагательных. Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе). Различать начальную форму имени прилагательного. Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное». Правильно писать родовые окончания имён прилагательных. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». Сочинять текст о любимой игрушке.</p> <p>Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на -ий. -ья. -ов. -ин). Работать с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». Определять падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения.</p> <p>Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рола по таблице. Работать с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.</p>
---	---

дежей.

Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием

Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных

Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе (7 ч)

Склонение имён прилагательных в именительном и винительном падежах женского рода.

Склонение имён прилагательных в родительном падеже женского рода.

Склонение имён прилагательных в дательном падеже женского рода.

Склонение имён прилагательных в творительном падеже женского рода.

Развитие речи. Письмо по памяти сравнительного описательного текста. «Моя станица»

Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе

Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе

Склонение имён прилагательных во множественном числе (5 ч)

Первоначальное представление об окончаниях имён прилагательных во множественном числе

Именительный и винительный падежи множественного числа имён прилагательных

Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа

Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа

Согласование имён прилагательных и имён существительных в речи.

Обобщение знаний об имени прилагательном (2 ч)

Контрольный диктант с грамматическим заданием

ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНА

Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прилагательных женского рода, **проверять** правильность написанного.

Находить информацию о достопримечательностях своего города (посёлка). **обобщать** её и **составлять** сообщение.

Сравнивать падежные окончания имен прилагательных во множественном числе. **Изменять** имена прилагательные по падежам.

Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, **оценивать** правильность написанного.

Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, **находить** имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и **исправлять** в словах ошибки

Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного». **Определять** последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

Распознавать местоимения среди других частей речи. **Определять**

(9 ч)

Повторение и углубление представлений о местоимении (2 ч)

Роль личных местоимений в речи.

Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа.

Изменение по падежам и правописание личных местоимений (7ч)

Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа

Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа

Контрольное изложение Окончания личных местоимений в косвенной форме

Правописание косвенных форм личных местоимений с предлогами.

ГЛАГОЛ (32ч)

Повторение и углубление знаний о глаголе как части речи. (3 ч)

Значение глаголов в языке и в речи.

Время глагола (настоящее, прошедшее и будущее)

Подробное изложение повествовательного текста

Неопределённая форма глагола (3ч)

Контрольный диктант с грамматическим заданием

Спряжение глаголов. Изменение глаголов по лицам и числам

5

Лицо и число глаголов

Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (*победить, пылесосить и др.*)

2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во втором лице настоящего и будущего времени.

Правописание окончаний глаголов во втором лице настоящего и будущего времени.

Правописание окончаний глаголов во втором лице настоящего и будущего

лгать наличие в тексте местоимений. **Определять** лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица. **Работать** с таблицами склонений личных местоимений; **изменять** личные местоимения по падежам.

Различать начальную и косвенную формы личных местоимений.

Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.

Оценивать уместность у употребления местоимений в тексте, **заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.

Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений.

Соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм.

Устанавливать наличие в словах-местоимениях орфограмм и **обосновывать** написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей.

Раздельно писать предлоги с местоимениями.

Работать с памяткой «Разбор местоимения как части речи».

Выполнять разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

Различать глаголы среди других слов и в тексте.

Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). **Трансформировать** текст, изменяя время глагола.

Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и **отличать** её от омонимичных имён существительных (знать, печь). **Образовывать** от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола.

Ставить вопросы к глаголам в неопределённой форме и классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? **Образовывать** глаголы при помощи приставок и суффиксов.

Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.

Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. **Определять** лицо и число глаголов. **Выделять** личные окончания глаголов.

Работать со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (*победить, убедить* и др.).

времени.

I и II спряжение глаголов. (3 ч)

Спряжение глаголов в настоящем времени.

Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения.

Контрольное списывание (административное)

Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. (8 ч)

Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.

Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.

Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода.»

Правописание возвратных глаголов. (3 ч)

Возвратные глаголы (общее представление).

Контрольный диктант с грамматическим заданием

Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание – тся и – ться в возвратных глаголах.

Правописание глаголов в прошедшем времени. (3 ч)

Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.

Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.

Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.

Обобщение по теме «Глагол» (4 ч)

ПОВТОРЕНИЕ 18

Определять роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь). **Использовать** правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.

Работать с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; **наблюдать** над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения.

Определять спряжение глаголов. **Группировать** найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов»

Работать с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.

Моделировать в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. **Обсуждать** последовательность действий при выборе личного окончания глагола.

Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола.

Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания.

Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно **произносить и писать** возвратные глаголы.

Отличать возвратные пагоды, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени.

Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени. **Обосновывать** правильность написания родовых окончаний глаголов. **Соблюдать** орфографические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей **не** и без частицы.

Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». **Определять** последовательность действия при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков глагола.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Записывать** под диктовку текст и **оценивать** правильность написания в словах изученных орфограмм.

