

## **Анализ посещённого урока**

**Дата** 27.01.2021

**Класс** 4

**Предмет** Литературное чтение

**Учитель** - Антиш Е.П

**Цель посещения урока:** обмен опытом

**Тип урока** открытие нового знания.

**Тема урока:** С. А. Есенин «Лебёдушка». Мотивы народного творчества в авторском произведении.

**Цели урока:** Сравнивать произведения живописи, музыки и литературы, определять общее настроение.

**Формы и методы доведения цели до класса, их целесообразность.** Проблемный, частично-поисковый метод, беседа, игра, ИКТ; индивидуальная, фронтальная формы работы, работа в парах.

**Планируемые предметные результаты**

Выражать личное отношение к прочитанному, аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения.

Выразительно читать с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста

*Называть произведения русских поэтов. Анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.*

Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений

**Метапредметные УУД** Познавательные: проводить аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом; регулятивные: проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности, оценивать совместно с учителем и одноклассниками результат своей деятельности, вносить соответствующие коррективы; коммуникативные: читать вслух и про себя тексты учебников, понимать прочитанное, сотрудничать в совместном решении проблемы, отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.

**Личностные результаты** Проявлять потребность в сохранении культуры русской речи и выражении уважительного отношения к людям посредством языка; осознавать и принимать следующие базовые ценности: добро, терпение, родина, природа, семья, мир, настоящий друг, справедливость, народ, национальность, желание понимать друг друга; пользоваться формами самооценки и взаимооценки на уроке.

Екатерина Петровна создает условия эффективного обучения, проводит оргмомент, урок начинается с самоопределения к учебной деятельности.

Знакомство с биографией поэта проводится с опорой на презентацию.

Обучающиеся не только получают информацию, но и объясняют и дополняют

прочитанное. Учитель уделяет большое внимание словарной работе. Школьники демонстрируют знание трудных слов. Активность четвероклассников на этом этапе урока высока.

На этапе открытия нового знания проводится анализ стихотворения. Такие учащиеся, как Гаврюшина Мария, Гетманова Екатерина дают развернутые ответы на вопросы. Четвероклассники без труда выполняют словесное рисование, называя картины природы, созданные поэтом.

Высокая работоспособность на этапе развития умений достигается и сменой видов деятельности. Многие четвероклассники не испытывают трудностей с концентрацией и переключением внимания. Екатерина Петровна проводит работу над выразительным чтением. Этот навык развит не у всех учеников.

Наблюдается сочетание фронтальной и групповой форм работы. Отведено время для самостоятельной работы учащихся. Ведущий метод - частично-поисковый.

Результативность урока: учащиеся формулируют цели своими словами, владеют необходимой терминологией, применяют полученные знания при выполнении заданий. На уроке преобладает самостоятельный поиск знаний. Развиваются личностные ууд: учащиеся расширяют свой кругозор; регулятивные: обнаруживают и формулируют учебную проблему; коммуникативные: при необходимости отстаивают свою точку зрения.

Физкультминутка проводится вовремя. Домашнее задание соответствующего объема.

В ходе урока осуществляется контроль за качеством усвоения материала. Выставлены и прокомментированы отметки. Общение и обучение на уроке продуктивное. Психологическая атмосфера доброжелательная. Учителем соблюдается педагогический такт, присутствует корректное взаимоотношение с учащимися.

Выводы: результаты урока позволяют утверждать, что учитель владеет технологиями, методами и формами проведения урока по ФГОС; учащиеся показали средний уровень познавательных возможностей, продемонстрировали знания материала по предмету, умение анализировать стихотворение, давать аргументированный ответ на вопрос, работать в парах.

#### **Организация урока:**

- Целесообразность распределения времени по этапам урока +
- Логическая последовательность и взаимосвязь этапов урока +
- Соответствие структуры урока поставленным целям +

**Соответствие содержания урока программным требованиям:**

- Научность изложения программного материала +
- Доступность изложения программного материала +
- Логичность и последовательность изложения материала +

#### **Правильность отбора методов, приёмов и средств обучения с учётом:**

- Темы и цели урока +
- Возможностей класса и учителя +
- Учебно – материальной базы +

#### **Педагогическая техника учителя:**

- Темп речи, эмоциональность +
- Точность использования специальной литературы +
- Приёмы влияния на работоспособность учащихся: смена видов деятельности, поддержание интереса к изучаемому материалу через занимательные задания
- Педагогический такт в межличностном общении с учащимися +
- Объективность выставления оценки +

#### **Качественное освоение содержания урока:**

- Формирование новых понятий самостоятельно
- Актуализация знаний при помощи учебника, работа в парах
- Активность учащихся средняя, активно работали сильные учащиеся
- Самостоятельная деятельность учащихся:
  1. Степень её сложности соответствует требованиям
  2. Вариативность +
  3. Индивидуальный подход +
  4. Наличие инструктажа +
  5. Навыки самоконтроля у учащихся +

Методы и приёмы проверки домашнего задания домашнее задание не проверялось

Домашнее задание на следующий урок:

- Мотивировка +
- Объём и посильность +
- Характер закрепляющий
- Инструктаж по выполнению +

#### **Рекомендации учителю**

Работать над развитием речи учащихся. Уделить особое внимание над выразительностью чтения. Разнообразить методы и приёмы проверки домашнего задания. Дифференцировать деятельность учащихся, давая возможность слабым ученикам проявить себя на уроке.

Учитель \_\_\_\_\_ Алейников Ю.А

