

Краснодарский край Приморско-Ахтарский район поселок Приморский
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная
общеобразовательная школа №34 имени В.М.Ткачева



УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 30.08.2021г.
Директор МБОУ ООШ №34 имени
В.М.Ткачева
А.А.Каганцева

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению на родном языке (русском)

Уровень образования (класс) – начальное общее, 1-4 классы
Количество часов -28 часов

Морозова Ирина Анатольевна

Программа разработана на основе примерной рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования в Краснодарском крае.

Составили: ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования с задержкой психического развития по литературному чтению, составленной на основе ФГОС НОО (одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию, протокол от 22.12.2015 № 4/15.

Рабочая программа по предмету «**Литературное чтение на родном языке (русском) 1 класс**» - это документ, определяющий объем, порядок, содержание изучения учебного предмета, требования к результатам освоения основной образовательной программы общего образования обучающимися в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами начального общего образования. Примерной рабочей программы по учебному предмету «**Литературное чтение на родном языке (русском)**» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования в Краснодарском крае. Составители: ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»

ЛИЧНОСТНЫЕ:

- положительное отношение к урокам литературного чтения на родном языке;
- познавательный интерес, любовь, уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре.
- внимательного отношения к нравственному содержанию поступков;
- внимательного отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей;
- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ :

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- работать по предложенному учителем плану.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- находить значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя);
- сравнивать героев разных произведений;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- формулировать собственное мнение и позицию;

- участвовать в диалоге;
- слушать и понимать речь других;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной;
- договариваться с одноклассниками о правилах поведения и общения, следовать им;
- учиться работать в паре.
- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;
- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;
- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;
- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

ПРЕДМЕТНЫЕ :

- воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки, заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- находить заглавие текста, называть автора произведения;
- знакомиться с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора;
- оценивать поступки героя с помощью учителя, с опорой на текст и личный опыт;
- узнавать сюжет по иллюстрациям;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация)
- понимать смысловую роль ударения в словах, соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи, оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).
 - соблюдать нормы русского родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного материала);
 - с помощью учителя задавать вопросы и отвечать на них;
 - высказывать свое отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт;
 - пересказывать небольшой текст своими словами с опорой на картину;
 - выделять рифмы в тексте стихотворения;
 - чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм);
 - с помощью учителя объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
 - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, с помощью учителя делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
 - с помощью учителя участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета).

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ)» (3 часа)

1. Русский язык: прошлое и настоящее (1 час)

Особенности оформления книг в Древней Руси. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Дом в старину: что как называлось. Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.). Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.). Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (национальная одежда. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, и т.д.).

Звукопись в стихотворном художественном тексте. Звукопись (прием усиления изобразительности текста с помощью повторения ударных и безударных слогов, гласных и согласных звуков) в стихотворном художественном тексте. Поэтические повторы, образующие особое построение текста.

2. Язык в действии (1 час)

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов). Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

3. Секреты речи и текста (1 час)

Учимся разговаривать друг с другом. Диалог как вид речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них, выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свое мнение о прочитанном.

Учимся разговаривать со взрослыми. Нормы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями этикета на основе прочитанных произведений.

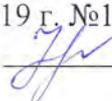
3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ)»

Темы, входящие в данный раздел	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
1 КЛАСС – 3 часа		
Русский язык: Прошлое и настоящее (4 часа)		
<p>Русский язык: Прошлое и настоящее – 1 час</p>	<p><u>Особенности оформления книг в Древней Руси.</u> Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. <i>Е. Осетров «Сказ о дураке Иване и его книгах»</i> <u>Дом в старину: что как называлось.</u> Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (<i>изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина</i> и т. д.). Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. <i>Русские народные сказки «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей»</i> <u>Как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.).</u> Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (национальная одежда. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, и т.д.). <i>Л. Сергеева. Сказки о русской народной одежде «Сарафан в гостях у Рубахи»</i> <u>Звукопись в стихотворном художественном тексте.</u> <i>Звукопись (прием усиления</i></p>	<p>Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; работать по предложенному учителем плану.</p> <p>Познавательные: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; находить значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя); сравнивать героев разных произведений; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в диалоге; слушать и понимать речь других; знакомиться с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора; задавать вопросы; учиться работать в паре. знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями; внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание; сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.</p>

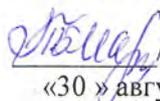
	<p><i>изобразительности текста с помощью повторения ударных и безударных слогов, гласных и согласных звуков) в стихотворном художественном тексте. Поэтические повторы, образующие особое построение текста «Все наоборот. Небылицы и нелепицы в стихах». Составитель Г. Кружков; «Русская поэзия детям». Составитель Е.О. Путилова; «Поезд стихов. Из зарубежной поэзии для детей»</i></p>	
Язык в действии (1 час)		
<p>Язык в действии - 1 час</p>	<p>Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания. <i>К. Ушинский: «Спор животных, Четыре желания, Солнце и радуга». Л. Толстой. «Старик и яблони»</i></p>	<p>Регулятивные: высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; работать по предложенному учителем плану.</p> <p>Познавательные: подробно пересказывать небольшие тексты. находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; находить значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя);сравнивать героев разных произведений; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую</p> <p>Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в диалоге; слушать и понимать речь других; задавать вопросы; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной; договариваться с одноклассниками о правилах поведения и общения, следовать им; учиться работать в паре; знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями; внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;</p>

Секреты речи и текста (1 час)		
Секреты речи и текста - 1 час	<p><u>Учимся разговаривать друг с другом.</u> Диалог как вид речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них, выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свое мнение о прочитанном.</p> <p><u>Учимся разговаривать со взрослыми.</u> Нормы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями этикета на основе прочитанных произведений.</p> <p><i>Васильева-Гангнус Л.В. «Азбука Вежливости»</i></p>	<p>Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; работать по предложенному учителем плану.</p> <p>Познавательные: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; находить значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя); сравнивать героев разных произведений; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.</p> <p>Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в диалоге; слушать и понимать речь других; задавать вопросы; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной; договариваться с одноклассниками о правилах поведения и общения, следовать им; учиться работать в паре; знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями; внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;</p>
Итого: 3 часа		

СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания ШМО учителей
 начальных классов СОШ № 5
 от «30» августа 2019 г. №1
 руководитель ШМО  / Н.Ф.Квач /

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УР
 / Т.Б.Мартыняк /
 «30» августа 2019 год